

FILMSTADT
MÜNCHEN

MEHR

FILMKULTUR

FÜR

ALLE!

SYMPOSIUM

SAMSTAG

05.11.

UHRZEIT

09:30

BIS

22:00

KULTUR-
ZENTRUM
LUISE

OFFM

17. QUEER FILM FESTIVAL MÜNCHEN
11. - 16. 10. 2022

www.offm.de

05. - 11.07.2021
GASTGEBER MÜNCHEN

MITTEL PUNKT EUROPA FILMFEST

AKTUELLE FILME AUS
UNGARN | SLOWAKEI | POLEN
TSSCHECHIEN | BELARUS

www.mittelpunteuropa.de

Bimovie 27
Eine Frauenfilmreihe
www.bimovie.de

04.-10.11.2021
Kino Neues Maxim
Lichtenbergplatz 15, 80339 München

türkische filmtage
türk film günleri
münchen
24.03-10.04.2022

Q Kinoblog HPB | (0-) Deutsch-Türkisch online

www.turkfilmguenleri.de

21. SPIELSTADT **München**

www.spielstadt-muenchen.de

1-19. August 2022
Montag-Freitag, 10-17 Uhr

LATINAMERIKANISCHE
FILMTAGE MÜNCHEN
24.11. - 29.11.2020

LA FI TA

www.lafita.de

KINO ASYL
Films für andere Räume
11. - 6. DEZ

www.kino-asyll.de

MITTEL MEER FILMTAGE № 12

16.-26. AUGUST
MÜNCHEN
2020

www.mittelmeerfilmfest.de

Bunter Hund 21
Internationaler Kurzfilmfest

05.03. - 08.03.2020
WERKSTÄTTKINO
FRAUNHOFERSTR. 9
80469 MÜNCHEN

fliimmern & rauscher 2022
LEBENSFILMFESTIVAL MÜNCHEN

KURZFILM FESTIVAL
31.03 - 02.04
GASTEIG HPB SAAL X

www.fliimmernundrauscher.de

HPB

30.04 AM
FRISTAG
IS UHR
IM THEATER
HPB

11-21. Nov 2021

35 Jahre Xpovia
35. Griechische Filmwoche

www.xpovia.de

UNDER|DOX
17 Internationales Filmfestival
Kultur und Experiment

6 - 12 okt 2022
Filmmesse München
werkstätten
theater kino
theater kino kunst

CINEMA

6. IRANISCHES FILMFESTIVAL
12.-14. JULI 2019

DOK.fest
MÜNCHEN
04.-15. MAI 2022

Im Kino & @home

Großes Kinder Kino

in der Münchner Stadtbibliothek Am Gasteig

Jan.-April 2020

17 TAGE DES ETHNOLOGISCHEN FILMS
PROGRAMM VON 24.10. - 02.11.2017

KIM Kino im Einstein | tägl. ab 19 Uhr

www.kimkino.de

BONDS
18.-22. OKTOBER 2022
GASTEIG HPB MÜNCHEN

Circolo Cento Fiori e.V.
Cento Fiori Cinema

ANTONIO PIETRANGELI
Il regista che amava le donne
28. November - 14. Dezember 2019

MEHR

FILMKULTUR

FÜR

ALLE!

VORWORT

Herzlich willkommen zum Symposium MEHR FILMKULTUR FÜR ALLE!

Als der Verein Filmstadt München e.V. vor fast 40 Jahren gegründet wurde, war eines der Ziele die Förderung der allgemein vernachlässigten Bereiche der nichtkommerziellen, nachbarschaftlichen, sozialen und kulturpolitischen Arbeit mit dem Film. Seit damals hat sich die Stadtgesellschaft stark verändert, ist diverser und differenzierter geworden. Und auch der ökonomische Druck ist für alle spürbarer, Freiräume sind enger, Raum generell ist knapper geworden. Insbesondere nach zwei Jahren der Pandemie und unter dem Eindruck der aktuellen Veränderungen in der Kinolandschaft wollen wir einen Austauschprozess mit anderen Organisationen und Akteur*innen der Münchner Kulturlandschaft beginnen, um herauszufinden, ob wir dem vor 40 Jahren formulierten Ziel und Anspruch auch heute noch gerecht werden. Wir wollen erkunden, wen wir eigentlich mit unseren Programmen erreichen und wen nicht. Wir wollen wissen, welche gesellschaftlichen Gruppen repräsentiert und eingebunden werden und welche nicht. Und wir wollen fragen, wie wir in Zukunft noch besser mit den Akteur*innen zusammenarbeiten und kooperieren können. Wir laden dazu ein, einen Tag gemeinsam in Klausur zu gehen und euch mit uns über Erfahrungen, Wünsche und Perspektiven auszutauschen.

SYMPOSIUMS-PROGRAMM

09:30 AKKREDITIERUNG

10:00 BEGRÜSSUNG

MONIKA HAAS (Filmstadt München e.V.)

MAREK WIECHERS (Kulturreferat LH München)

10:30 KEYNOTE

Friede den Palästen, Krieg den Hütten?

Die Rolle von Film und Kino als sozialer Klebstoff

Der Film ist seit jeher die gefährlichste aller Künste, mit Werken zwischen Verführung und Subversion. Kinos und Filmfestivals sind für uns schon immer Orte der kollektiven Erfahrung von Film und des künstlerischen und sozialen Transfers. Die Keynote beleuchtet die Rolle des Kinos als Ort und als verbindendes Element für die Stadtgemeinschaft und darüber hinaus.

DANIEL SPONSEL (DOK.fest München)

11:00 KAFFEPAUSE

11:30 PANEL

Orte für Kino & Kultur in München

Die große Leinwand ist seit ihrer Erfindung im wahrsten Sinne des Wortes Projektionsfläche für die Träume und Visionen von Cineasten. Doch das klassische Kino ist nicht erst seit Corona zunehmend bedroht. Steigende Kosten, aber auch die Konkurrenz durch Streaming-Plattformen erhöhen den Druck. Welche Rolle spielt das Kino als Ort für Filmfestivals, welche Bedürfnisse nach neuen Orten existieren und welche Alternativen und Ergänzungen sind denk- und umsetzbar?

DUNJA BIALAS (UNDERDOX)

CHRISTIAN PFEIL (Arena Kino | Kino Monopol | Rio Filmpalast)

CLARA HOLZHEIMER (Kulturzentrum LUISE)

VERONIKA FAISTBAUER (Popup Sommerkino)

MODERATION:

KATHARINA WOLFRUM (Kulturreferat LH München)

13:00 MITTAGESSEN

14:30 PANEL

Filmkultur als integrative Praxis in der Stadt Inklusion und Partizipation

Filmfestivals sind Orte, an denen wir zusammenkommen, um gemeinsam Filme zu erleben. Doch längst nicht alle Menschen der Stadtgesellschaft nehmen daran teil. Wie aber kann eine breitere Teilhabe ermöglicht werden? Welche Möglichkeiten werden bereits umgesetzt? Welche Ansätze wären darüber hinaus gewünscht und denkbar?

MAXIMILIAN DORNER (Kulturreferat LH München)

LINUS EINSIEDLER (flimmern&rauschen | KINO ASYL)

MODUPE LAJA (Eine Welt Haus | ADEFRA)

DENIJEN PAULJEVIC (Bellevue di Monaco)

MODERATION:

TUNCAY ACAR (Real München)

16:00 KAFFEPAUSE

16:30 BUCHVORSTELLUNG UND WERKSTATTGESPRÄCH

„Filmfestivals – Krisen, Chancen, Perspektiven“

Herausgegeben von Tanja C. Krainhöfer und Joachim Kurz, edition text + kritik

TANJA C. KRAINHÖFER

MODERATION:

SANNE KURZ (MDL BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN | SPRECHERIN
FÜR KULTUR UND FILM)

MEHR

FILMKULTUR

FÜR

ALLE!

17:00 PODIUMSDISKUSSION

Die Zukunft von Filmfestivals und Filmkultur in München – Ideen und Perspektiven

Filmfestivals und die Filmkultur in München befinden sich in einem konstanten Veränderungsprozess. Welche Ideen und Visionen braucht es, damit Filmfestivals und die Filmkultur für die gesamte Stadtgesellschaft auch in Zukunft relevant und zugänglich bleiben?

CHRISTOPH GRÖNER / JULIA WEIGL (Filmfest München)

SYLVA HÄUTLE (German Films | Festival Relations)

TANJA C. KRAINHÖFER (Filmfestival-Studien.de)

MARGIT LINDNER (SinemaTürk Filmzentrum e.V. | Münchner Stadtbibliothek)

CHRISTIAN PFEIL (Arena Kino | Kino Monopol | Rio)

GÜNES SEYFARTH (Shaere)

CLAUDIA ENGELHARDT (Filmmuseum München)

DANIEL SPONSEL (DOK.fest München)

MARTINA TAUBENBERGER (Kulturkonzepte)

LARS MENTRUP (SPD Stadtrat | Mitglied Kulturausschuss)

STADTRÄT*IN CSU (angefragt)

MODERATION:

SANNE KURZ (MDL Bündnis 90/Die Grünen | Sprecherin für Kultur und Film)

19:00 ABENDESSEN

ab 20.00

**GET TOGETHER
& PARTY**

DAS SIND WIR!

**TÜRKISCHE
FILMTAGE**

Februar/März

**BUNTER
HUND**

März

**FLIMMERN &
RAUSCHEN**

März/April

**DOK.
FEST**

Mai

**MITTEL PUNKT
EUROPA
FILMFEST**

Mai/Juni

**CINEMA
IRAN**

Juli

**BOLLERWAGEN
KINO**

August

**SPIELSTADT
MINI-MÜNCHEN**

August (2-jährig)

**UNDER
DOX**

Oktober

**AFRIKANISCHE
FILMTAGE**

Oktober

QFFM
QUEER FILM FESTIVAL
MÜNCHEN

Oktober

KINDERKINO
HERBSTFILMTAGE/
OSTERFILMTAGE

Herbst/Frühjahr

BIMOVIE

November

**CENTO FIORI
CINEMA**

November

**GRIECHISCHE
FILMWOCHE**

November

JUDOKS

November

LAFITA
LATEIN-
AMERIKANISCHE
FILMTAGE

November/Dezember

**KINO
ASYL**

November/Dezember



LUISE
Engagement
& Kultur

VERANSTALTUNGSORT

Kulturzentrum LUISE
Ruppertstraße 5
80337 München

MVV U3 / U6 Poccistraße
Bus 62 Tumblingerstraße

ANMELDUNG

bis 31.10.2022
support@filmstadt-muenchen.de

AKTUELLE INFORMATIONEN ZUM PROGRAMM

www.filmstadt-muenchen.de

Das Symposium **MEHR FILMKULTUR FÜR ALLE!**
ist eine Veranstaltung von Filmstadt München e.V.
in Kooperation mit dem Kulturzentrum LUISE.

Wir bedanken uns für die Förderung durch:



Das Symposium **MEHR FILMKULTUR FÜR ALLE!** findet unter Einhaltung der aktuell gültigen coronabedingten Schutz- und Hygienemaßnahmen statt. Nähere Informationen finden Sie unter www.filmstadt-muenchen.de

IMPRESSUM

Filmstadt München e.V. | Dachauer Str. 116 | 80636 München
info@filmstadt-muenchen.de | www.filmstadt-muenchen.de